



16. — FONTS BAPTISMAUX DU XI^e SIÈCLE.
(Église de Saint-Séverin-en-Condroz).

Remarquable sculpture de l'époque romane, ces fonts nous donnent un exemple fort curieux des formes archaïques encore en usage à cette époque. L'entablement est orné d'animaux chimériques avec, sur les quatre coins, des têtes d'hommes, que, malgré leurs physionomies très personnelles, on n'est pas parvenu à identifier.